

## HOMENAJE A MARCELO LAGOS

*“... Un hombre se propuso la tarea de dibujar el mundo. A lo largo de los años puebla un espacio con imágenes de provincias, de reinos, de montañas, de bahías, de naves, de islas, de peces, de habitaciones, de instrumentos, de astros, de caballos y de personas. Poco antes de morir descubre que ese paciente laberinto de líneas traza la imagen de su cara...”*

*Jorge Luis Borges.*

Efectivamente, Marcelo Lagos fue uno de aquellos hombres que desde el campo de la historia se dedicó a indagar y reconstruir algunos de los perfiles del pasado jujeño en diversos momentos.

Si rastreamos sus pasos como historiador observaremos que ellos hablan de los objetivos de su tarea que lo definen como hombre: por un lado buscó impulsar el estudio sobre la Historia jujeña, un lugar olvidado por los historiadores con mayúscula, que lo había acogido al iniciarse los duros tiempos del 76. Por otra parte procuró que el conocimiento académico saliera de sus exclusivos claustros para ponerse al alcance del gran público. Con estas ideas promovió su trabajo desde el campo universitario, junto a un grupo de investigadores con similares preocupaciones. Es por ello que fundaron la Unidad de Investigación en Historia Regional, a la que dirigió hasta el año 2000.

Ya desde este lugar fue posible materializar la preocupación por reflexionar sobre los modos en que se escribe y se difunde la historia regional, la historia de “lo nuestro”, que desde diversas voces clama por ser dicha. Ese fue el espíritu que inspiró las primeras publicaciones de la Unidad de Investigación y que quedó plasmado en “Jujuy en la historia: de la colonia al siglo XX”, obra que presenta el pasado jujeño desde la etapa fundacional hasta nuestros días y que dirigió junto a Ana Teruel.

La figura de Marcelo Lagos aparece en su obra tan real como entera. Con escritura clara y fluida abordó, en numerosos trabajos, los problemas sociales de los pueblos chaqueños. La investigación en este campo lo acercó a la figura de Juan Bialet Masset y su célebre informe sobre las condiciones laborales en la Argentina de comienzos del siglo XX. Producto de ese interés fue un simposio realizado en Jujuy en 2004 y dos tomos con numerosos aportes en torno al relevamiento realizado por el médico catalán, que Lagos dirigió con María Silvia Fleitas y María Teresa Bovi.

El afán por impulsar y facilitar las investigaciones en el medio lo llevó a dirigir una valiosa publicación para investigadores: “Orientación Bibliográfica de Jujuy”, y fue su compromiso con el pasado reciente el motivo por el que inició un proyecto colectivo de investigación que tuvo sus primeros frutos en “Jujuy bajo el signo neoliberal. Política, sociedad, y cultura en la década de los 90”. En el año del Bicentenario, Marcelo partió rumbo a otros mundos, luego de publicar junto a su amiga Viviana Conti “Jujuy: de la Revolución de Mayo a nuestros días. (1810-1910-2010).

La calidez humana del maestro que sonreía con los ojos, será difícil de olvidar para quienes lo conocimos, pero bastará con recorrer las páginas de sus escritos para reencontrarnos con él en un nuevo presente.

Con estas breves líneas queremos homenajear al docente, historiador y al amigo que en varias oportunidades nos acompañó con entusiasmo en nuestras actividades académicas.

Emma Raspi