

La Revista del Cisen Tramas/MAepova se suma a la conmemoración de la Reforma Universitaria de 1918 y retoma dos afirmaciones del texto del Manifiesto Liminar escrito hace un siglo y con plena vigencia en nuestro presente:

“ Los dolores que quedan son las libertades que faltan.”
“ Toda la educación es una obra de amor a los que aprenden.”

Tanto nuestro país como el resto de Latinoamérica, están atravesados por las desigualdades, las violencias domésticas y de géneros, las discriminaciones y el atropello a los derechos inalienables de todo ser humano, analfabetismo, las muertes de niños, niñas y jóvenes y tantos otros. A cien años de la Reforma, con un compromiso permanente a favor de la educación libre y gratuita, pareciera que muchos desconocen, en el caso de la Universidad, que la democracia, el libre ingreso, la gratuidad y la autonomía abrieron el camino de la ciencia y la profesionalización a millares de habitantes del país, sin distinción de posiciones, materializando la formación universitaria como un derecho. Sin embargo, este derecho no tiene plena vigencia en todo el interior del país, en muchas regiones como en el noroeste argentino, se restringe y en algunos casos se olvida, por las desiguales condiciones de vida y trabajo que deterioran las posibilidades de ejercicio pleno de este derecho para muchxs jóvenes argentinx.

Nos inquieta y nos rebelamos ante cualquier expresión o acción que atente sobre las posibilidades de acceso de la ciudadanía toda, a la Universidad pública, reafirmando que la educación superior es un derecho humano y un bien público social, y de responsabilidad del estado.

En esta, nuestra tierra, aspiramos a que los claustros universitarios se distancien de sus marcas históricas de colonialismo, para que profesores y estudiantes trabajen por su independencia y perciban la multiplicidad de periferias, muchas veces no visibilizadas, ocultando la cruda realidad cotidiana. Sobre periferias y fronteras sabemos por experiencia y opción ética, que parte de nuestras trayectorias y las de quienes están con nosotrxs en las aulas, en las calles, en distintos territorios, aspiran que su paso por la Universidad promueva condiciones de vida más humanas para sus familias, grupos sociales, barrios y comunidades.

En el entramado subjetivo y social aspiramos que organizaciones como la Universidad, siga generando pensamiento y acción en libertad en sus procesos académicos, y de acción vinculados a la comunidad. Asimismo, la práctica del co-gobierno nos muestra los beneficios de la decisión discutida y compartida, y al mismo tiempo las debilidades generadas por los intereses de empoderamiento de individuos o par-

cialidades. No existe un garante absoluto, persona o institución de justicia y equidad, por eso creemos que la co-construcción del bienestar general, implican una dinámica permanente de transformación.

Actualmente, el legado reformista, hoy más presente que nunca, nos impulsa a fortalecer la ligazón entre Universidad y sociedad, encontrándose en un diálogo permanente en torno a las preocupaciones genuinas de todos los sectores sociales. Preocupaciones de las que la Revista del Cisen Tramas/Maepova también se hace eco en cada edición.

En este número, la sección de artículos comparte temáticas diversas, incursionando en una lectura crítica de expresiones del carnaval salteño planteadas por Roberto Ezequiel Farfán. Las experiencias de pueblos indígenas y su acceso a la educación superior abordada por Daniel Mato. Concluye con los aportes de Federico Medina, quien plantea una mirada etnográfica y local sobre el campo penal juvenil.

El dossier, coordinado por María Dolores Bazán, Paulo Sacchi y Gastón Segura, - investigadores y docentes del noroeste argentino-, se titula "El Gran Chaco Americano: habitando territorios en disputa" y reúne seis trabajos que visibilizan en profundidad las tensiones de la región chaqueña argentina y la posibilidad de políticas públicas de intervención.

Cerramos esta edición con reseñas y novedades académicas en misceláneas; comunicando a todos nuestros lectores que desde este número la periodicidad de la Revista nos encontrará en julio y enero.

Comité Editorial
Revista del Cisen Tramas / Maepova

